

Lars David Sarosi

1991-01-24, Göteborg

Nobelvägen 68B lgh 254

212 52 Malmö

david@sarosi.se

+46738475656

<https://sarosi.se/>

<https://www.youtube.com/@davidsarosi>



Längre/återkommande anställningar

- 2026-idag Assisterande dirigent, Malmö Opera
- 2024-idag Assisterande dirigent, Det Kongelige Teater, Köpenhamn
- 2023-idag Chefdirigent, Christianstad Symfoniker
- 2023-idag Chefdirigent, Sångbolaget, Malmö
- 2024-idag Gästdirigent, Tonicaorkestern Helsingborg
- 2023-idag Gästdirigent, Lunds Nya Kammarorkester
- 2022-idag Chefdirigent, Malmö Sinfonietta, Malmö
- 2022-2025 Chefdirigent, Öresunds Unga Symfoniker
- 2021-2022 Assisterande dirigent, Budapest Opera, Ungern
- 2021-2022 Repetitör, Budapest Opera, Ungern

Utbildning

- 2020–2022 Lisztakademin, Budapest, Ungern
Orkesterdirigering, Master
- 2017–2020 Lisztakademin, Budapest, Ungern
Orkester- och kördirigering, Bachelor
- 2010–2015 Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Köpenhamn, Danmark
Piano, med dirigering som sidoämne, Bachelor+Master

Priser och stipendier

2024	Kungliga Musikaliska Akademiens högsta stipendium för orkesterdirigering
2023	Kungliga Musikaliska Akademiens högsta stipendium för orkesterdirigering
2019	<u>Första pris</u> , Lantos Rezső dirigeringsstävling, Budapest, Ungern
2019	Stiftelsen Dan-Olof Stenlund stipendium
2013	Karen och Arthur Feldthusets Fond
2010	Maj von Rosen Stipendium
2010	John Andersson i Anderslöv Stipendium
2008	<u>Första pris</u> , Blüthner pianotävling, åldersgrupp 17–20 år, Malmö

Erfarenhet med symfonisk musik

Har dirigerat:

I Ungern:

Ungerska Radiorkestern, MÁV Symfoniorkester, Dohnányi Symfoniorkester, Miskolc Symfoniorkester, Duna Symfoniorkester, Liszt Akademiens Symfoniorkester, Győr Symfoniorkester

I Sverige:

Gävle Symfoniorkester, Malmö Sinfonietta, Christianstad Symfoniker, Lunds Nya Kammarorkester, Lunds Akademiska Orkester, Lunds Stadsorkester, Malmö Akademiska Orkester, Öresunds Unga Symfoniker, Blåsar-symfonikerna, Malmö Operaorkester

Övrigt:

Danmark: Sønderjyllands Symfoniorkester

Styrkor

- Ungersk repertoar
- Som pianist kan jag leda från pianot (2023: Bach – pianokonsert i d-moll, 2024: Mozart – pianokonsert nr 20, 2025: Beethoven – Koralfantasien)
- Skapa en tidig, god relation med solister genom att repa från pianot (Referenser: Marcus Bäckerud, Amit Sen, Marianne Mörck, Malena Ernman, solister från Malmö Opera i uppsättningar av Cavalleria Rusticana)
- Kan arbeta med kör (första dirigent som dirigerade Malmö Kammarkör förutom Dan-Olof Stenlund, erfarenhet med Budapest Operas kör, kördirigering som sidoämne)
- Öppen

Se mer: [detaljerad repertoarlista](#)